功學社音樂廳蒐集處理利用個人資料告知暨授權同意書

您好！功學社教育用品股份有限公司（以下統稱功學社）非常重視您個人資料的保護，我們依據個人資料保護法（以下稱個資法）第八條第一項規定告知下列事項，請您詳閱內容，以瞭解您的相關權益：

一、蒐集之目的：

功學社係基於下列特定目的，蒐集、處理、利用您的個人資料：提供您功學社音樂廳活動、資訊之行銷服務、客戶管理、為履行契約、類似契約或其他法律關係事務之執行、處理及利用。

二、蒐集之個人資料類別：

您提供之資料，包含但不以下列項目為限：姓名、身分證統一編號、現居地址、戶籍地址、電子信箱、聯絡電話、傳真、帳戶號碼、存款帳號等。

三、個人資料利用之期間、地區、對象及方式：

（一）期間：功學社得基於音樂廳活動、資訊之行銷服務、客戶管理、為履行契約、類似契約或其他法律關係事務之特定目的存續期間內，繼續蒐集、處理、利用上開之個人資料。

（二）地區、對象：本國、功學社。

（三）方式：包括網際網路、電子郵件、書面及傳真等。

四、依據個資法第三條規定，您就功學社所保有您的個人資料得行使下列權利：

（一）得向功學社查詢、請求閱覽或請求製給複製本。

（二）得向功學社請求補充或更正，惟依法您應為適當之釋明。

（三）得向功學社請求停止蒐集、處理或利用及請求刪除，惟因履行契約、執行業務所必須或受其他法律所規範者，功學社得不依您的請求為之。

五、若您不提供個人資料所致權益之影響：

您得自由選擇是否提供相關個人資料，惟您若拒絕提供相關個人資料，可能因功學社難以確認及評估您是否符合租用條件，致無法進行必要之審核作業，將影響您場地租用之權益。

六、台端倘要求停止利用 台端之相關個人資料，得致電功學社或以書面等方式辦理。

本人經功學社告知上開事項，已清楚瞭解功學社蒐集、處理或利用本人個人資料之目的，並同意功學社在上述蒐集目的範圍內，得處理、利用本人之個人資料，本人並保證所提供之個人資料倘涉及第三人者，本人已以適當方式使該第三人知悉其個人資料將提供予功學社於上開告知內容範圍內，進行蒐集、處理、利用，並已取得該第三人之同意。

此致

功學社教育用品股份有限公司

立同意書人(單位)：　　（簽章）

負　責　人：　　（簽章）

身分證字號/統一編號：　　**填寫日** 請點一下或輸入日期

音樂廳保證金返還帳戶資料表

壹、 說明

本公司為全面推行e化作業，感謝 貴單位同意配合本公司實施銀行電子網路系統付款，敬請 貴單位提供基本資料，並請***附上簽約單位之銀行帳號與存摺影本***，以利後續作業。

本公司發票抬頭：**功學社教育用品股份有限公司** 統一編號：**35035758**

貳、 電子網路系統付款作業基本資料

1.帳戶名稱（簽約單位全名）：

2. 統一編號或身分證字號：

3. 連絡電話（請加區域號碼）：(　　)

4. 業務聯絡人姓名：　　分機：　　會計聯絡人姓名：　　分機：

5. 通訊地址：

6. 收款銀行名稱(含分行名稱)：

7. 收款銀行代碼(共 7 碼)：　　(銀行碼 3 碼+分行碼 4 碼)

8. 收款銀行帳號：

（帳戶名稱需與 貴單位提供發票或收據請款名稱相同，否則無法匯款）

參、 銀行電子網路系統付款通知方式

☐ E-MAIL 通知　E-MAIL：

☐ 傳真通知　(　　)：

請擇一通知方式，並於上列框格內再次確認資料正確性，以利銀行付款通知 貴單位。

肆、其他：

1. 日後 貴單位銀行帳號及名稱如有變更，請於變更後 7 個工作天內，以書面通知本公司，以利及時處理匯款作業。
2. 回覆方式：請傳真至 總部：(02)2282-8517
   以上若有任何問題請洽 總部：(02)2282-5151#7401 功學社音樂廳
3. 請每月 25 日前檢具收據請款。

簽約單位簽章:(請蓋公司大小章或發票章)

功學社教育用品股份有限公司			
審核	會　計	部門主管	承 辦 人
廠商代碼：		月結_____天付款	

附件一　功學社音樂廳檔期租用申請表

申請日期：請點選或輸入日期

***請填妥本表格各欄位資訊，申請內容未完整恕不受理檔期申請。**

演出活動名稱	
簽約單位	公司名稱：　　（蓋章） 負　責　人：　　（蓋章） 統一編號： 登記核准文號： 身份證字號：
立案地址 **(設籍地址)**	
通訊地址	
簽約聯絡人	姓名：　　電話：　　行動電話： 傳真：　　e-mail：
節目聯絡人	姓名：　　電話：　　行動電話： 傳真：　　e-mail：
舞台型式	☐音樂廳　☐劇場
節目類型 **(活動內容)**	☐音樂會　☐成果發表會　☐音樂比賽　☐畢業典禮　☐講座、大師班　☐戲劇　☐舞蹈 ☐錄音　☐商務會議　☐錄影/廣告/電影/電視劇/MV 拍攝　☐其它：

順位	**時段** / **日期**	上午時段 08:00~12:00	上午場 輔助時段 12:00~13:00	下午時段 13:00~17:00	下午場 輔助時段 17:00~18:00	晚上時段 18:00~22:00	晚上場 輔助時段 22:00~23:00	**夜間時段** **23:00~07:00**
1	年 月 日	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	**☐彩排** **☐演出** **☐拆裝台**
2	年 月 日	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	**☐彩排** **☐演出** **☐拆裝台**
3	年 月 日	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	**☐彩排** **☐演出** **☐拆裝台**

※加訂第二個以上日期或時段請在此說明※

入場方式	☐售票　☐索票 **(限一人一票，總座位數 399 席，輪椅席 2 席，如超過則不得入場。)**
租借平台鋼琴	☐史坦威鋼琴 D274　☐山葉鋼琴 Yamaha CFⅢS　☐雙鋼琴 **※「加料音樂」（PREPARED MUSIC）或琴蓋拆蓋演出，僅可租用 Yamaha CF IIIS 鋼琴※**
鋼琴調音	☐鋼琴單次調音_____架_____次 (費用以次計算)　☐調音師駐場調音 (費用以場次計算) ****本廳鋼琴之正常音高維持 442HZ****

演出/工作人數	演 出 者_____人(總數以 70 人為限，超過恕不受理。) 工作人員_____人(舞監、場務、攝影、錄音、錄影、驗票、紀念商品販售、觀眾接待、門控)
演出單位/人員	
【節目內容】 演出曲目 錄音曲目 拍攝腳本 課程大綱 比賽項目 舞　　碼	※請就租借實際使用內容填寫，此欄位未詳盡填妥者，恕無法受理申請。※
節目總長度	_____分鐘
流程規劃	※請就租借實際使用內容填寫，此欄位未詳盡填妥者，恕無法受理申請。※ 裝　　台：自　月　日　時　分至　月　日　時　分 排　　練：自　月　日　時　分至　月　日　時　分 開放觀眾進場　：自　月　日　時　分至　月　日　時　分 演出/錄音/拍攝　：自　月　日　時　分至　月　日　時　分 拆　　台：自　月　日　時　分至　月　日　時　分

以下檔期核定日期欄位由功學社音樂廳填寫　　**收件日期：**

☐申請資料未完整，未排入檔期。
☐核定租用檔期時段如上述申請期日時段。
☐核定租用檔期時段經雙方協議如下述期日時段。

	時段 / 日期	上午時段 08:00~12:00	上午場輔助時段 12:00~13:00	下午時段 13:00~17:00	下午場輔助時段 17:00~18:00	晚上時段 18:00~22:00	晚上場輔助時段 22:00~23:00	**夜間時段 23:00~07:00**
1	年 月 日	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	**☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台**
2	年 月 日	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台	**☐彩排 ☐演出 ☐拆裝台**